

**Curriculum Planning & Development Division
Ministry of Education**

2002

中学华文课程标准

**Chinese Language Syllabus
Secondary**

目 录

第一章	前 言	1 ~ 2
第二章	实 施 要 领	3 ~ 5
第三章	教 学 目 标	6 ~ 29
第四章	教 学 内 容 与 选 材 原 则	30 ~ 33
第五章	综 合 教 学 法 指 引	34 ~ 41
第六章	语 文 测 试	42 ~ 45
第七章	个 别 课 程 指 引	46 ~ 52
附 录	成 语 表	53 ~ 61

第一章 前言

随着周围环境的急剧改变，科技不断的创新，新问题的不断涌现，我们的华文教学面对着许多新的挑战。为了使华文教学能更好地配合我国社会发展的需求，为了不断提高教学的质量，教育部在1998年成立了新的华文检讨委员会，对华文课程与教材进行了全面的检讨，并提出了建议，为今后的华文教学定下了方向。

检讨委员会的报告书肯定了双语教育政策和母语教学的重要性，并为华文教学定下了两大目标：

- (一) 通过听、说、读、写等语文技能的教学，培养学生的语文能力；
- (二) 通过华文教学，传授华族文化与灌输传统价值观。

委员会也指出：由于学生家庭背景与家庭用语不同，个人的天资和学习能力有差异，因此有必要贯彻因材施教的原则，进一步为不同类别的学生定下不同的学习目标，规划不同的华文课程。

另一方面，我国政府最近为学校教育拟定了一系列共同价值观、核心技能、理想教育成果、并明确规定所有学科必须把国民教育、思维技能及资讯科技纳入教学中，借此提高我国的教育质量，为应付新世纪的挑战做好准备。

鉴于华文课程面对新的形势，新的需求，须要作出相应的调整。我们于是配合检讨委员会报告书的发表，考虑了上述各种变革，修订了现有的华文课程标准。

本《课程标准》(以下简称《标准》)。按现行的教育制度，规定学生在参加小学离校考试后，依据会考成绩及所编入的课程，学习水平不同的华文。细节如下：

课程	华文水平	备注
特选	高级华文	
快捷	高级华文 华文	小学会考成绩属于最佳30%，华文与英文成绩达到规定标准的学生，可选读高级华文。
普通（学术）	华文	
普通（工艺）	基础华文	较着重听、说能力的培养

除了高级华文、华文、基础华文之外，本《标准》也另设华文B课程(简称华文B)，专供少数对学习华文感到特别困难的学生，在中三～中四／中五阶段学习。

本《标准》包括上述各华文课程的教学目标、教学内容、选材原则、教学及测试指引等。除了《标准》之外，我们也同时修订了《中小学华文字表》和《成语表》，一并作为教

学和编写教材的依据。《成语表》列为本《标准》的附录；
《中小学华文字表》则由于篇幅的关系，另辑成册，作为本
《标准》的附件出版。

第二章 实施要领

概论

- 1 本《标准》按我国现行教育制度，把四～五年的中学教育划分成两个学习阶段，即：中一～中二的第一阶段和中三～中四／五的第二阶段。这样的划分能更好地配合学生的年龄特点、生活经验、语言能力拟定教学目标，安排教学项目，实现教学的阶段性目标。
- 2 本《标准》对各课程的教学目标、课时、教学内容、教学方法、测试和评鉴等都分别作了规定和建议。举凡教材的编选、课堂的教学、相关的课内外教学活动、练习与考查都要参照这些规定和建议。

字表

- 3 本《标准》把生字分为两类，一类为写用字，一类为认读字。写用字要求学生会认、会读、会写、会用，教师必须精教；认读字只要求会认、会读，略懂字义，不要求会写、会用，只须要略教。这两类字的性质不同，教学目标不一，在教学及测试上不可等同处理。各课程的各学习阶段所必须教学的生字，本《标准》的《中小学华文字表》都作了明确的规定。

中学各课程各阶段应教学的写用字与认读字的数量如下：

年级	课程	写用字 字数	认读字 字数	合计
中一～中二	华文－快捷	*2250	*250	*2500
	华文－普通 (学术)	*2000	*250	*2250
中一～中二	高级华文	*2800	-	*2800
中一～中二	基础华文	*1300	*500	*1800
中三～中四	华文－快捷	*2700	*300	*3000
中三～中五	华文－普通 (学术)	*2700	*300	*3000
中三～中四	华文－普通 (学术)	*2500	*200	*2700
中三～中四	高级华文	*3500	-	*3500
中三～中四	华文B	*2000	*500	*2500
中三～中四	基础华文	*1400	*600	*2000

细节见《中小学华文字表》

*累积字数

成语表

- 4 各课程学生必须掌握的成语，本《标准》的《成语表》也作了明确的规定。所选的成语，都是较常见而且较

有文化内涵的。成语的教学应以理解意义及文化内涵为主，一些较难运用的成语，不必强求学生造句。各课程所应教学的成语数量如下：

课程	成语数量	
高级华文		250
华文	快捷	135
	普通（学术）	115
华文B		70
基础华文		40

细节见《成语表》

教学法

5 为了更好地配合我国的教学目标以及客观的教学实际，本《标准》主张采用综合教学法，以提高教学效益。综合教学法主张把四种语文技能综合起来学习。由于不同学习阶段、不同课程的学生，各有不同的学习目标，不同的学习条件，因此有必要配合实际的教学需求，安排不同的教学重点、划分不同的学习阶段以区分学习上的轻重缓急，以实现教学的针对性与阶段性目标。以下是中学各华文课程听、说、读、写的特定教学重点：

- 高级华文（特别课程）注重听、说、读、写的综合发展，较突出读、写方面的训练

- 华文（快捷）课程注重听、说、读、写能力的综合发展，突出说、读和写方面的训练
- 华文（普通学术）课程注重听、说、读、写能力的综合发展，较突出说、读和写方面的训练
- 基础华文（普通工艺）课程着重培养听、说的能力，因此必须加强听、说方面的综合训练
- 华文B课程着重培养学生听、说、读的能力，因此必须加强听、说、读方面的综合训练

6 根据教育部的规定，所有科目的教学都必须酌情注入国民教育信息、重视思维技能的训练，并利用资讯科技提高教学效益，以便在整体上提高教育的质量。华文科的教学也须在这方面做出努力。不过，在注入这些新的成分时，教师必须依据教学目标、结合语文知识与语文技能的教学一起进行，不能偏离语文教学的主要目标。

教材

7 为了兼顾两大教学目标，本《标准》把课文界定为以下两类：一类为着重文化内涵的特定篇章；一类为反映日常生活的一般篇章，并且明确地列出这两者在各课程所占的比重，以供参照。

8 为了培养学生的自学能力，教材编写员与教师可以把教材分为两类：一类为讲读教材，一类为自学教材。讲读

教材是教师精教精讲的教材，教师通过这类教材教导学生语文知识和技能，掌握基本功。自学教材是教师引导，学生自学的教材。教师通过这类教材指导学生自学的技巧，协助他们建立自学的信心和能力，从而把学习由课内带到课外，从课本走向生活。

课时

9 中学各课程每周的华文课时规定如下：

课程	小时	年级				
		中一	中二	中三	中四	中五
华文	快捷	3.75	3.75	3.75	3.75	-
	普通（学术）	3.75	3.75	3.75	3.75	3.75
高级华文		4.25	4.25	4.25	4.25	-
华文B		-	-	3.75	3.75	-
基础华文		2	2	2	2	-

实施时间

10 各课程分阶段实施，进程如下：

课程	年份	年级				
		中一	中二	中三	中四	中五
华文	快捷	2003	2004	2005	2006	-
	普通（学术）	2002	2003	2004	2005	2006
高级华文		2003	2004	2005	2006	-
华文B		-	-	2005	2006	-
基础华文		2002	2003	2004	2005	-

第三章 教学目标

1 总目标

中学华文教学的总目标有两个：一个是工具性的；一个是思想性与文化性的。工具性目标包括语言在交际、认知与思维三方面的功能。思想性与文化性的目标主要针对文化与价值观的教导。

1.1 工具性目标

1.1.1 加强学生听说读写的能力，从而提高他们的理解与运用华文的水平，并具有自学能力，做到

- 听懂有关一般话题的谈话以及一般的新闻报道
- 以流利的华语得体地与人交谈，进行讨论和演讲，满足交际和学习上的需要
- 读懂用字不超出《字表》的规定，并适合程度的一般语料

- 根据要求写文从字顺、篇幅适中的各种体裁的文章和应用文
- 能应用工具书解决学习上遇到的难题

1.1.2 让学生结合语文学习掌握思维与资讯科技等相关技能，并用以提高华文在交际、认知与思维方面的能力。

1.2 思想性与文化性目标

通过课文、课外读物和相关的文化活动，使学生能

- 认识自己的传统文化，重视自己的根；
- 认同我国的核心价值观，热爱国家，并对国家有信心

2 分项目标

2.1 中一~中二

2.1.1 语文技能

技能		教学目标	中一~中二			
			基础华文	华文普通(学术)	华文快捷课程	高级华文
听的方面	1	能听懂话语所传达的主要信息，并注意具体细节，如人物、事物、时间、地点、数字等	✓	✓	✓	✓
	2	能根据话语的语境或主要信息找出隐含信息	✓	✓	✓	✓
	3	能根据说话者感情的强弱、语气、语调的变化等辨别话语的真正含义	✓	✓	✓	✓
	4	能根据话语的语境、关键词语进行猜测、推断和联想	✓	✓	✓	✓
	5	能进行简单的分析、归纳、概括或总结话语的中心思想		✓	✓	✓
	6	能欣赏话语的语言美（如有感情的朗读、戏剧中的对话等）				✓
	7	具有一定的聆听能力，综合表现在能 <ul style="list-style-type: none">• 听懂较复杂的指示、问题和报告• 听懂适合程度的成语故事、历史故事、自然故事、科幻故事等• 听懂有关日常生活话题的谈话，包括与个人、家庭及学校方面的话题• 听懂有关邻里与社区问题的谈话	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓

技能		教学目标	中一 ~ 中二			
			基础华文	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
	8	<ul style="list-style-type: none"> 听懂本地各种类别的新闻报道，如意外事件、体育新闻等 听懂部分的外地新闻报道 听懂部分的广播剧和电视剧 听懂大部分的广播剧和电视剧 听懂较浅易的儿童文学作品的朗读 听懂一般的文学作品的朗读 	✓	✓	✓	✓
		能掌握并应用下列微技：	✓	✓	✓	✓
		<ul style="list-style-type: none"> 听后能记住要点，并能简略地加以复述 听后能填写表格 	✓	✓	✓	✓
	9	能边听边记录要点		✓	✓	✓

技能	教学目标	中一~中二			
		基础华文	华文普通(学术)	华文快捷课程	高级华文
说的方面	1 能针对不同的对象与场合调整语气和说话的内容	✓	✓	✓	✓
	2 能在不同的场合把话说得具体、有中心、用语恰当、语调自然、态度大方			✓	✓
	3 具有一定的会话能力，综合表现在能 • 清楚地表达自己的感受、要求、愿望和想法 • 用自己的话复述课文、故事的内容等 • 简单地介绍读物、电影、电视剧的内容 • 针对与日常生活有关的课题、新闻等发表自己的意见 • 有信心地在集体场合说一段具体、连贯的话 • 针对一般性课题作简短的即席演讲 • 针对一般性的课题作较有内容的演讲 • 就一般性课题进行辩论 • 满足一般性的日常生活、社交和学习的需要	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓
	4 能通过语言的学习与习得扩展口语的词汇量，提高说话能力	✓	✓	✓	✓

技能		教学目标	中一 ~ 中二			
			基础华文	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
读的方面	1	能认读所规定的汉字，做到认清字形、读准字音、理解字义： <ul style="list-style-type: none">• 1800个汉字• 2250个汉字（含上述1800字）• 2500个汉字（含上述2250字）• 2800汉字（含上述2500字）	✓	✓	✓	✓
	2	能识别常用的各种标点符号并了解其用法	✓	✓	✓	✓
	3	能识别各种标点符号并了解其用法		✓	✓	✓
	4	能认读所规定的成语及了解其含义： <ul style="list-style-type: none">• 30个成语• 50个成语（含上述30个成语）• 90个成语（含上述50个成语）• 160个成语（含上述90个成语）	✓	✓	✓	✓
	5	能找出话语的主要内容	✓	✓	✓	✓
	6	能找出隐含的信息		✓	✓	✓
	7	能推断不熟悉词语的意思	✓	✓	✓	✓

技能		教学目标	中一 ~ 中二			
			基础华文	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
	8	能推断事件的结果		✓	✓	✓
	9	能推断人物性格		✓	✓	✓
	10	能区分主要的与辅助的情节		✓	✓	✓
	11	能依照阅读需要应用各种阅读策略: <ul style="list-style-type: none">• 略读、寻读、精读、浏览• 速读、跳读	✓	✓	✓	✓
	12	具有一定的阅读能力，综合表现在能 <ul style="list-style-type: none">• 读懂适合程度的语料:<ul style="list-style-type: none">◆ 短文或较浅易的篇章◆ 内容较复杂的篇章◆ 本地的简短新闻◆ 国内外一些较复杂的新闻，包括政府首长或社团领袖的谈话和演讲• 阅读浅白及通俗的文艺作品• 阅读较高层次的文艺作品	✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓
	13	能流畅地或有感情地朗读适合程度的语料: <ul style="list-style-type: none">• 短文、韵文、篇章等		✓	✓	✓
	14	能应用工具书自学	✓	✓	✓	✓
	15	能通过阅读扩展词汇量	✓	✓	✓	✓

技能		教学目标	中一 ~ 中二			
			基础华文	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
写 的 方 面	1	能正确地书写所规定的汉字，并能加以应用： <ul style="list-style-type: none">• 1300个汉字• 2000个汉字（含上述1300字）• 2250个汉字（含上述2000字）• 2800个汉字（含上述2200字）	✓	✓	✓	✓
	2	能用指定的词语造句	✓	✓	✓	✓
	3	能正确地使用常用的各种标点符号	✓	✓	✓	✓
	4	能正确使用各种标点符号		✓	✓	✓
	5	具有一定的写作能力，能 <ul style="list-style-type: none">• 写便条、日记、私函• 写简单的启事、通告、公函• 写较复杂的通告、公函• 写简单的讲词• 写内容较丰富的讲词	✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓ ✓

技能		教学目标	中一 ~ 中二			
			基础华文	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
		<ul style="list-style-type: none"> • 写阅读报告 • 根据题目的要求写 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 至少 250 字的记叙文、说明文 ◆ 至少 300 字的记叙文、说明文 • 搜集资料，并整理成一篇简单的报告 • 写简单的专题报告 • 记录别人谈话的要点 • 写简单的会议记录 • 进行简单的创作 		✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

2.1.2 相关技能

技能		教学目标	中一 ~ 中二			
			基础华文	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
		<ul style="list-style-type: none"> • 能根据特定的标准对有关的概念与资料加以查核、验证 • 能把从信息中获得的主要内容与规律，运用在新的情境中 				✓ ✓

技能	教学目标	中一 ~ 中二			
		基础华文	华文普通(学术)	华文快捷课程	高级华文
资讯科技方面	<p>能有效地使用资讯科技以提高语言学习的效益，做到</p> <ul style="list-style-type: none"> • 能用较简单的华文电子邮件与他人交际沟通 • 能用内容较复杂的华文电子邮件与他人交际沟通 • 能有效地用一般资讯科技工具获取或选用所需要的华文资料 • 能在教师的引导下，使用多媒体资源做较简单的专题作业 • 能在教师的引导下，使用多媒体资源做较复杂的专题作业 • 能在教师的引导下，用资讯科技工具作较简单的华语口头简报 • 能在教师的引导下，用资讯科技工具作内容较复杂的华语口头简报 	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓

2.1 中三 ~ 中四

2.1.1 语文技能

技能		教学目标	中三 ~ 中四 / 中五				
			基础华文	华文 B	华文普通(学术)	华文快捷课程	高级华文
听的方面	1	能听懂话语所要传达的主要信息	✓	✓	✓	✓	✓
	2	能听懂并注意话语所传达的具体细节，如人物、事物、时间、地点、数字等	✓	✓	✓	✓	✓
	3	能根据话语的语境或主要信息找出隐含信息	✓	✓	✓	✓	✓
	4	能根据说话者感情的强弱、语气、语调的变化等辨别话语的真正含义	✓	✓	✓	✓	✓
	5	能根据话语的语境、关键词语进行猜测推断和联想	✓	✓	✓	✓	✓
	6	能进行简单的分析、归纳、概括或总结话语的中心思想	✓	✓	✓	✓	✓
	7	能欣赏话语的语言美如：警句、精彩对话等			✓	✓	✓
	8	具有适当的聆听能力，综合表现在能 • 听懂较复杂的指示、问题和报告 • 听懂适合程度的成语故事、历史故事、自然故事、科幻故事等 • 听懂一般话题的谈话，包括与个人、家庭及学校方面的话题	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓

技能		教学目标	中三 ~ 中四 / 中五				
			基础华文	华文 B	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
		<ul style="list-style-type: none"> • 听懂有关邻里与社区问题的谈话 • 听懂本地一般的新闻报导，如意外事件、体育新闻等 • 听懂有关国内外一般课题的新闻报道和讨论 • 听懂比较专门的课题的演讲、报告、座谈 • 听懂部分的广播剧和电视剧 • 听懂一般的广播剧和电视剧 • 听懂浅易的文学作品分析 • 听懂较高水平的文艺作品分析 	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓
9		听后能记住要点，并能清楚地加以复述	✓	✓	✓	✓	✓
10		听后能填写一般的表格			✓	✓	✓
11		能边听边记录要点			✓	✓	✓

*普通（学术）课程中五的教学目标与快捷课程中四的相同

技能		教学目标	中三 ~ 中四 / 中五				
			基础华文	华文 B	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
说的方面	1	能在日常生活中以华语与人沟通交谈	✓	✓	✓	✓	✓
	2	能在不同的场合把话说得具体、有中心			✓	✓	✓
	3	具有较高水平的会话能力，综合表现在能 <ul style="list-style-type: none"> • 针对与日常生活有关的课题、新闻等发表简单的意见 • 针对与日常生活有关的课题、新闻等流利地发表自己的意见 • 针对特定的课题流利地发表自己的想法和意见 • 有信心在集体场合发表简短的意见 • 有信心地在集体场合发表意见和演讲 • 就较专门的课题作简短的即兴演讲 • 就一般性课题进行辩论 • 就较专门的课题进行辩论 • 满足日常生活中一般的交际和学习的需要 • 满足较高层次的学习和交际活动的需要 	✓	✓	✓	✓	✓
	4	能通过语言的学习与习得扩展口语的词汇量，提高说话能力	✓	✓	✓	✓	✓

*普通(学术)课程中五的教学目标与快捷课程中四的相同

技能		教学目标	中三 ~ 中四 / 中五				
			基础华文	华文 B	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
读的方面	1	能认读所规定的汉字，认清字形、读准字音、理解字义： <ul style="list-style-type: none"> • 2000个汉字 • 2500个汉字（含上述2000字） • 2700个汉字（含上述2300字） • 3000个汉字（含上述2300字） • 3500个汉字（含上述3000字） 	✓	✓	✓	✓	✓
	2	能识别各种标点符号并了解其用法		✓	✓	✓	✓
	3	能识别所规定的成语及了解其内涵： <ul style="list-style-type: none"> • 40个成语 • 70个成语（含上述40个成语） • 115个成语（含上述70个成语） • 135个成语（含上述115个成语） • 250个成语（含上述135个成语） 	✓	✓	✓	✓	✓
	4	能找出语料隐含的信息	✓	✓	✓	✓	✓
	5	能推断不熟悉词语的意思	✓	✓	✓	✓	✓
	6	能推断事情发展的结果	✓	✓	✓	✓	✓
	7	能推断人物性格			✓	✓	✓
	8	能区分主要的与辅助的情节			✓	✓	✓

技能		教学目标	中三 ~ 中四 / 中五				
			基础华文	华文 B	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
	9	能依照阅读需要应用各种阅读策略： <ul style="list-style-type: none">• 略读、寻读、精读、浏览• 速读、跳读	✓	✓	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓
	10	具有一定的阅读能力，综合表现在能 <ul style="list-style-type: none">• 读懂适合程度的语料：<ul style="list-style-type: none">◆ 短文或较浅易的篇章◆ 内容较丰富，表达形式较多样化的篇章◆ 简短的本地新闻◆ 国内外较复杂的新闻，包括政府首长或社团领袖的演讲• 独立阅读浅白及通俗的文艺作品• 独立阅读较高层次的文艺作品	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓
	11	能流畅地或有感情地朗读适合程度的语料： <ul style="list-style-type: none">• 短文、韵文、篇章等	✓	✓	✓	✓	✓
	12	能应用工具书自学	✓	✓	✓	✓	✓
	13	能通过阅读扩展词汇量	✓	✓	✓	✓	✓

*普通(学术)课程中五的教学目标与快捷课程中四的相同

技能		教学目标	中三 ~ 中四 / 中五				
			基础华文	华文 B	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
写 的 方 面	1	能正确地书写所规定的汉字，并能加以应用： <ul style="list-style-type: none">• 1400个汉字• 2000个汉字（含上述1400字）• 2500个汉字（含上述2000字）• 2700个汉字（含上述2500字）• 3500个汉字（含上述2700字）	✓	✓	✓	✓	✓
	2	能正确地用指定的词语造句	✓	✓	✓	✓	✓
	3	能正确地使用各种标点符号	✓	✓	✓	✓	✓
	4	具有一定的写作能力，能 <ul style="list-style-type: none">• 改写、扩写、缩写、续写、补写、仿写短文• 写便条、日记、私函• 写简单的通告、启事、公函• 写较复杂的通告、公函	✓	✓	✓	✓	✓

技能		教学目标	中三 ~ 中四 / 中五				
			基础华文	华文 B	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
		<ul style="list-style-type: none"> • 写简单的讲词 • 写内容较丰富的讲词 • 写阅读报告 • 根据题目的要求写 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 至少 200 字的记叙文、说明文 ◆ 至少 300 字的记叙文、说明文、议论文 ◆ 至少 400 字的记叙文、说明文、议论文 • 写简单的专题报告 • 写内容较复杂的专题报告 • 记录别人谈话的要点 • 写简单的会议记录 • 进行简单的创作 • 进行较有水平的创作 		✓	✓	✓	✓

*普通（学术）课程中五的教学目标与快捷课程中四的相同

2.2.2 相关技能

技能		教学目标	中三~中四 / 中五				
			基础华文	华文 B	华文普通(学术)	华文快捷课程	高级华文
思维方面		<p>能有效地运用基本思维微技以提高语言学习的效益，做到</p> <ul style="list-style-type: none"> 能用联系法与归类法加强对特定信息的记忆 能通过设问和经由不同观点以获得知识 能用确认目标与阐明问题的技能以解决难题 能通过分析识别信息的正误，以及事物的属性、成分、规律、关系等 面对抉择或难题时，能多方面寻求各种可能的选择 能用归纳法与演绎法推演出新概念、方法、知识等 能依据相关事物所显露的迹象、趋势，预测可能出现的新情况和问题 能利用没有关联的事物作引子，随机引发各种新的概念、想法等 能质疑被认为理所当然的想法和准则，从而产生新概念、想法等 	✓	✓	✓	✓	✓

技能		教学目标	中三 ~ 中四 / 中五				
			基础华文	华文 B	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
		<ul style="list-style-type: none"> • 能用取代、结合、调整、修改、扩大、缩小、考虑其他用途、取消、反转和重新排列的技能，激发新方法、知识和主意 • 能用拟定准则与按优排列的技能，把相近的要点加以排列比较，并做出抉择 • 能根据特定的标准对有关的概念与资料加以查核、验证 • 能把已知的概念加以引申 • 能把从信息中获得的主要内容与规律运用在新的情境中 • 能有意义地运用所获取的信息与知识，通过制定的准则，分析、组织、评鉴各项可行的方案，从而做出明智的抉择 • 能有意义地运用所获取的各种信息与知识，进行分析，将资料系统化，想出具有创意的方法，解决难题 	✓	✓	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓

*普通（学术）课程中五的教学目标与快捷课程中四的相同

技能		教学目标	中三 ~ 中四 / 中五				
			基础华文	华文 B	华文 普通(学术)	华文 快捷课程	高级华文
资讯 科技 方面		能有效地使用资讯科技以提高语言学习的效益，做到					
		• 能用较简单的华文电子邮件与他人交际沟通	✓	✓	✓	✓	✓
		• 能有效地用内容较复杂的华文电子邮件与他人交际沟通	✓	✓	✓	✓	✓
		• 能有效地用一般资讯科技工具获取或选用所需要的华文资料	✓	✓	✓	✓	✓
		• 能有效地分析及应用经由资讯科技工具获得的华文资讯	✓	✓			✓
		• 能在教师的引导下，使用多媒体资源做专题作业	✓	✓			
		• 能独立使用多媒体资源做较复杂的专题作业	✓	✓	✓	✓	✓
		• 能在教师的引导下，用资讯科技工具作简单的华语的口头报告	✓	✓	✓	✓	
		• 能独立用资讯科技工具作较复杂的华语的口头报告			✓	✓	✓
		• 能配合华文的特定学习目标，选择与运用合适的资讯科技工具以提高学习的质量					✓

*普通(学术)课程中五的教学目标与快捷课程中四的相同

3 分项目标(传统文化与核心价值观)

在进行语文教学时，有必要通过生动有趣的故事，或日常生活实际例子，传授传统文化与核心价值观，以贯彻华文教学的思想性与文化性目标。本《标准》只列出中学阶段应注重的一些“传统文化与核心价值观”的纲目，作为教学的指引，并不像语言技能一样，详细列明各课

程各学习阶段应达致的目标。教材编写员在编写教材及教师在教学时，必须参照这些纲目，配合学生的语文水平和心智发展的成熟程度，灵活处理，避免加重学生的学习负担，以致影响他们的学习兴趣。

项 目		内 容
传 统 文 化	1 2 3 4 5 6	传统的伦理道德（如：忠、孝、仁、爱、礼、义、廉、耻） 传统的节日与风俗习惯 著名的历史事件与人物 著名的作家与文学故事 著名的历史与文化古迹 古代重要的发明

项 目		内 容
核心价值观	1	<p>个人方面</p> <ul style="list-style-type: none"> • 了解自己、认识他人 • 爱护自己、尊敬他人 • 注重个性的发展，也重视纪律精神 • 能独立思考 • 具有良好的品德 • 重视每个人的价值 • 相信人人都有机会
	2	<p>家庭方面</p> <ul style="list-style-type: none"> • 亲爱关怀 • 孝顺尊长 • 忠诚承诺 • 和谐沟通 • 关怀扶持 • 以家庭为重
	3	<p>社会方面</p> <ul style="list-style-type: none"> • 热爱社会，主动关怀 • 注重纪律，遵守规范 • 求同存异，协商共识 • 积极参与，当仁不让 • 社会利益，先于个人
	4	<p>国家方面</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新加坡是我们的祖国，我们生活的地方 • 我们必须维系种族和宗教的和谐

项 目		内 容
		<ul style="list-style-type: none">• 我们必须任人惟贤， 避免营私舞弊• 我们必须自力更生• 我们必须靠自己的力量捍卫新加坡• 我们对来来充满信心
	5	<p>世界方面</p> <ul style="list-style-type: none">• 认识外国， 了解世界• 和平共处， 互相依存• 爱护地球， 重视环保• 心系祖国， 志在四方

第四章 教学内容与选材原则

1 教学内容

中学华文教材的内容，应以《标准》所列的主题与副题、传统文化内涵、核心技能与价值观，以及国家所定的理想教育成果为依据，以确保华文教学同时兼顾语文技能及文化性和思想性的目标。

1.1 主题与副题

本《标准》以我国一系列的共同价值观为基础，以中小学的理想教育成果为目标，从中综合归纳出以人为本、家庭为根、社会为先、胸怀祖国及放眼天下五大主题。这五大主题涵盖了个人、家庭、社会、国家及世界五个层面。五大主题及其所包含的核心价值观（副题）如下：

主题一：以人为本

- 了解自己、认识他人
- 爱护自己、尊敬他人
- 注重个性的发展，也重视纪律精神
- 能独立思考
- 具有良好的品德

- 重视每个人的价值
- 相信人人都有机会

主题二：家庭为根

- 亲爱关怀
- 孝顺尊长
- 忠诚承诺
- 和谐沟通
- 关怀扶持
- 以家庭为重

主题三：社会为先

- 热爱社会，主动关怀
- 注重纪律，遵守规范
- 求同存异，协商共识
- 积极参与，当仁不让
- 社会利益，先于个人

主题四：胸怀祖国

- 新加坡是我们的祖国，我们生活的地方

- 我们必须维系种族和宗教的和谐
- 我们必须任人惟贤，避免营私舞弊
- 我们必须自力更生
- 我们必须靠自己的力量捍卫新加坡
- 我们对来来充满信心

主题五：放眼天下

- 认识外国，了解世界
- 和平共处，互相依存
- 爱护地球，重视环保
- 心系祖国，志在四方

1.2 传统文化内涵

编写教材时，除了要配合上述五大主题及副题外，也应选用一定数量的富有传统文化内涵的篇章，帮助学生认识自己的文化与根。内容包括以下几个方面：

- 传统的伦理道德
- 传统的节日与风俗习惯
- 重要的历史事件与人物
- 著名的作家与文学故事
- 著名的历史与文化古迹
- 古代重要的发明

1.3 核心技能与价值观

我国课程的总体教学目标，可以归纳为以下的核心技能与价值观：

- 语 文 和 运 算 技 能
- 交 际 技 能
- 综 合 与 运 用 知 识 的 技 能
- 建 立 良 好 的 社 会 关 系 与 协 作 的 技 能
- 自 我 管 理 与 终 生 学 习 的 技 能
- 思 维 技 能 与 创 造 力
- 良 好 的 品 德 修 养

中小学各华文课程所着重的是：语文技能、交际技能、思维技能与创造力，以及良好的品德修养。教学内容必须具体落实这些目标。

1.4 理想的教育成果

《理想的教育成果》为课程设计和教学定下了方向。在编写华文教材时，应对国家所定的理想教育成果有宏观的认识，所选教材，应有助于使学生

- 正 直 不 阿
- 关 怀 别 人

- 具团体精神，重视个人的贡献
- 有创意，有进取心
- 奠定各学科的广泛基础，以接受更进一步的教育
- 对自己的能力有信心
- 具有审美能力
- 认识国家，对国家有信心

2 选材原则

编写教材时，应遵照以下的原则以确保教材的质量：

2.1 内容方面

- 蕴含传统文化与价值观
- 能传达我国政府所拟定的共同价值观或有助于培养优良品德与正确人生观
- 切合学生心理特点、年龄特点以及生活经验
- 内容充实而生动，能引起学习兴趣
- 题材多样化
- 有助于提高学生的审美和创意思维能力

2.2 语文方面

- 用语适合学生的语文能力、生活经验、年龄特点
- 兼顾文化学习的目标与日常生活的语言需求

- 遣词造句合乎规范
- 文章结构严谨，层次分明，可以作为典范
- 生字新词的分布均匀合理

2.3 体裁方面

各类文体在不同的学习阶段应有不同的比重，小学低年级多选韵文、谜语、简短记叙文；中高年级多编选记叙文、说明文。具体比重可参考有关课程的个别课程标准。

2.4 篇章方面

教材编写者除了自己编写教材外，也可酌情采用过去教材中的佳作名篇，以及一些浅白的文学作品，包括本地和外地的作品。

2.5 类型方面

所用的教材，除了印刷体的课本外，也须包括非印刷形式的各类声光教材、电脑软件、互联网上的材料等。为了让教师在教学时有足够的时间指导学生应用资讯科技以提高教学效益，避免出现匆忙赶课的现象，印刷教材所占用的教学时间不宜超过 85%。

3 各类篇章的比重

为了更好地兼顾华文教学的两大目标，本《标准》建议按下面的两个类别来编选教材：

- 特定篇章：富于传统文化内涵，以传授传统文化为主目标的篇章。
- 一般篇章：富于生活气息，以教学生活语言为主目标的篇章。

下表是上述两类篇章在各课程的比重建议，供编写教材及课堂教学参考：

序号	主题	基础华文		华文 / 华文 B		高级华文	
		特定%	一般%	特定%	一般%	特定%	一般%
1	以人为本	10	10	10	5	10	5
2	家庭为根	10	10	10	5	10	5
3	社会为先	15	10	15	10	15	10
4	胸怀祖国	10	15	10	15	15	10
5	放眼天下	5	5	10	10	10	10
共计		50	50	55	45	60	40

第五章 综合教学法指引

1 综合教学法的意义

语言教学的成败，教学法扮演着重要的角色。晚近教学法的发展，归纳起来，有三个主要的趋势：

- (一) 个别化→综合化；
- (二) 结构化→交际化；
- (三) 教师为中心→学生为中心→学习为中心

综合教学法就是一种讲求综合化、交际化、以及以学习为中心的教学法。这种教学法经过课堂的实践，已证明之有效。国民教育、思维技能、资讯科技的纳入，为综合教学法提供了更大的空间。

2 综合教学法的特点

本《标准》建议采用的综合教学法具有以下几个特点：

2.1 语文技能的综合

综合教学法本着语文是一种综合性活动的原则，对语文四技：听、说、读、写的学习与发展提出了全面的、同步的要求。由于语文学习是听、说、读、

写四种技能的综合活动，因此在教学上就不一定非按先听说后读写的次序不可。哪种技能先教，应该是由教学目标和语言情境所决定的。在教学时，教师必须配合教学目标与实际教学条件，尽量设置各种逼真的语言情境，让学生通过实际有效的交际互动，同步学习与综合应用各种语文技能。

2.2 语文与思维技能的综合

语言是信息的载体，语文教学主要是教导学生理解和运用语言文字。语文的运用包括感知、识别、记忆、联想、分析、归纳、判断等思维活动，与思维的关系可以说是密不可分的。从认知的角度来看，理解语言是一个反复的过程，须要从语言形式到思想内容，又从思想内容到语言形式，这中间牵涉到各种思维技能与语文技能的综合应用。运用语言表情达意所经历的过程也是如此。此外，某些思维微技与阅读微技、聆听微技性质原本就极为相近，甚至是互相交叉的，在教学上把它们综合起来，可以说是顺理成章的事。

2.3 工具性与文化性、思想性的综合

工具性与文化性、思想性的综合，其实就是语文形式和思想内容的统一，也就是所谓的文道并重。语言是信息的载体，是外显的，是功能性的，而文化与价值观是内含的，是信息性的。功能性的语言形式必须传达一定的信息，在一定的语言环境中使用，才能达到交际的目的。这就必然会牵涉到内容，必然会受到该语言环境的文化因素所制约。因此，在教学上就有必要把语文的工具性与思想性、文化性结合起来，巧妙地寓文化与核心价值观于语文的训练中，使学生在掌握语文技能的同时，也了解到语文所传达的文化信息及其深层涵义。

2.4 语言材料与语言结构的综合

综合教学法既重视语言材料如字、词、句等的积累，也重视语言结构的认知与掌握。不过，语言材料和语言结构的教学必须综合起来，在有效的交际互动中进行。教师不能孤立地进行词语教学，也不能盲目地对句子进行反复操练，而应尽量把教学活动安排在各种有效的交际互动中进行，如教师与学生的教学互动，学生与学生的学习互动，学生与电脑的人机互动等。对学习成果的考查，也不必等到完成所有相关的项目才进行。在学生完

成一项活动后，教师便可以马上考查学生的学习进展，以便及时给予订正指导。

2.5 教材与教学手段的综合

综合教学法的另一个特点，是各种材料，如印刷教材（课本、读物等）、声光教材、电脑软件等的综合运用。教师在教学时所采用的教材，不限于课本，而是根据教学目标与实际的教学条件，采用各种类型的材料，包括各种视听教材及在线资料。在方法上，综合教学法要求针对学生的需要，采用不同的策略，运用各种不同的手段，包括应用资讯科技来进行教学。不过，所选用的材料及手段必须要能有机地联系在一起，互相促进，互相协调，很好地为教学目标服务。

2.6 由浅入深的综合安排

综合教学法采取由浅入深，循序渐进的教学原则，教学和教材的安排都要求按这个学习规律处理。一方面，教材的词汇、语法点以及课文的内容要做到同步的、综合的，而且是由浅入深的编排。另一方面，教材与教材之间的相互衔接要有连贯性，要依循序渐进的原则作螺旋式的安排。作业的设计和安排，也要配合教学的发展，由浅入深地逐

步训练学生把所学的知识、技能转化为实际语文能力，在不同的语境进行实际操作。这种循序渐进，纵横交叉的处理方式，是确保教学效果的一种有效的手段。

3 综合教学法的实施

综合教学法的实施牵涉到教材的编排与教学顺序的安排，以下就这两点分别加以说明：

- 3.1 由于综合教学法注重教学的综合性，又要求教材和教学内容由浅入深，循序渐进，这给教材的编写和教学内容的安排带来一定的困难。针对这一点，本《标准》主张采用以主题为中心的单元编排方式来组织教材和进行教学。因为这种编排方式一方面可以照顾教学的思想性与文化性，另一方面也可以借此循序渐进地组织词汇、语法点等的教学，从而取得纵向的联系与横向的结合。
- 3.2 一般而言，综合教学的教材结构和教学流程可以组织如页 41 的《综合教学示意图》所示。

4 教学应该注意的事项

- 要在正式教汉字以前先教好汉语拼音，使学生

具备直呼音节及拼写音节的能力，能用汉语拼音识字、阅读、正音，以及利用它来自学及应用资讯科技提高学习效果。

- 要处理好教学的工具性与文化性和思想性，既要避免只重视语言技能的训练而忽略教材的思想内容，也要避免脱离语文训练而专注于思想内容，把华文课处理成道德教育课。
- 在应用资讯科技进行教学时，应以实际教学效果为前提，以资讯科技为学习的有效手段，指导学生：(1)借助电脑辅助学习课件，提高学习的效果；(2)借助文字处理系统或写作软件的高效编辑、图像安插、音效选用与修改功能，激发写作兴趣，提高写作能力；(3)通过浏览华文网站，下载资料，并对资料进行加工组织，提呈学习报告；(4)参与在线协作学习，与学习伙伴交换信息，进行有意义的讨论，共同完成指定的专题作业。任课教师必须考虑所需的硬件与软件，以及其他客观的教学条件，预先做好策划与准备的工作以保证教学效益。千万不好为了要应用资讯科技而勉强应用，以致耗费宝贵的课堂时间而又无法取得实际的教学效益。
- 思维技能的训练要为提高华文的教学质量服务。

要把它与语文的训练及教材的内容紧密地结合起来，不好把它处理成游离的成分，更不能为了教思维技能而忽略语文的教学目标。

- 要注重自学能力的培养，按照阶段性目标，逐步培养学生的自学习惯，以及应用工具书解决学习难题的能力，并引导他们从课内走向课外，把课内的教学和课外的实践结合起来，全面地提高语文能力。
- 要把教学的重点摆在培养学生的实际语言交际能力上，不能为了帮助学生应考而只专注于与考试有关的知识与技能的教学，忽略其他重要的语文项目的训练。
- 除了重视语文的工具性、文化性与思想性之外，也要重视教学的趣味性，从而激发学生的学习动机。
- 在教学时，要以综合教学法为基础，依据各类课程的阶段性目标及客观的教学条件，采取不同的教学手段，灵活地教学，不可让教学格式化、僵化。

5 综合教学活动举隅

教师在教学过程中，应以综合教学法为主导，学习为中心，积极组织各种教学活动，应用资讯科技，结合思维技能，提供更多机会让学生参与学习，加强他们的学习兴趣，从而收到更好的学习效果。为了实现传达国民教育信息、培养核心价值观的教学目标，教师在进行活动时，可以配合实际的教学需求，多选择一些与国民教育及核心价值观有关的内容。以下列出一些综合教学活动，让教师在教学时举一反三。

• 听辨练习

播放两个片段的录音，引导学生找出两段录音内容不相同的地方，并说明哪一个片段的内容比较合理或比较好，理由是什么。这是听、说技能的综合训练，适合中、高年级的学生。

• 听后复述

先让学生听一段录音，如电话交谈、简短新闻、简单故事等，然后叫他们复述内容，必要时，教师可以给予提示。复述的方式可以采用逐段听、逐段复述的方式，或者采用听完全文后再集中复述的方式，也可以采用分组协作的方式。这项活动是属于听、说技能的综合训练。

- 听后填表格

这是一项听、写技能的综合训练。教师先发表格给学生，要他们注意表格所要填写的资料，接着让学生听录音或看录像。听完后，要他们根据录音内容填写表格。

- 听后记录要点

先让学生听一段录音，如演讲片段、通告、新闻报告等，接着指导学生把录音内容的要点写下来。这是属于听、写技能的综合训练。如果再进一步让学生根据自己记录的要点复述录音内容，那就属于听、写、说三者的综合训练了。

- 听后推测结局

让学生听一段话语，比方故事的前半段，要他们根据情境对故事的结局做出推测，然后把结局说出来或写出来。这是听、说、写技能与思维技能的综合训练。

- 听录音猜人物

这是一项听、写结合思维技能的综合训练。教

师播放录音，让学生根据说话的内容、语气等猜测说话人的性别、年龄、职业、感情、爱好等，把答案写在纸上，并写明自己之所以如此推测的依据，然后与大家分享。

- 听歌曲、文章朗诵表达感受

播放歌曲、儿歌、或文章朗诵等，让学生闭目聆听，通过听去感受歌曲、文章等的感情以及它们所带来的审美情趣，然后把感受说出来，再把它用浅白的文字写出来。这是听、说与写的综合训练。

- 看图加标题

把连环图分发给学生，指导他们观察图意，接着用自己的话把图意清楚地说出来，然后给每幅图加个标题，写在有关的图画上面。这种活动是说与写技能的综合训练，较适合低、中年级的学生。

- 扩展故事

先说一个简单的故事，要学生从不同的角度进行扩展的讲述，补充故事的内容，最后把故事写出来，完成一篇全班共作的故事。这不但有

助于训练学生语言的组合能力，也能同时训练学生的再创造能力。

- **看图说话写话**

这是说、写技能的综合训练。先让学生观察图片、照片，明了图片所表达的内容。接着，根据教师的提问或提示，用自己的话把图意说出来，再用连贯的句子把话写下来。

- **故事接龙**

先说一个故事的开头，要学生根据开头的提示，以接龙的方式完成故事，然后把故事写下来，成为一篇共同创作的故事，由全班讨论决定一个题目。这是听、说、写技能的综合训练。

- **发表意见**

指定一名学生，要他针对一个简单的课题发表意见。跟着要其他同学加以补充，必要时，教师可以给予提示。最后，要全班同学根据发表的意见，整理成一篇讲稿或短文。

- **角色扮演**

根据特定的教学内容，设置一个情境，叫学生分别扮演情境中的人物，针对某件事或课题说一些话；或者根据教材中的故事人物，叫学生扮演有关角色，进行有创造性的自由对话。其他学生则仔细观察同学的表演，过后根据同学的表演写一篇短文或者观后感。

- **文章朗读**

分发事先选好的文章给学生，指导他们仔细阅读，接着要他们有感情地进行朗读。为了提高学习兴趣，也可以举行比赛，让全班同学当评判，并且指定学生谈谈同学朗读的优缺点。这是综合默读、朗读与说话的训练，可以较全面地提高学生的语言能力。

- **思考性的阅读**

让学生默读一个没有结尾的故事，然后要求学生根据自己的想像完成该故事，或者让学生改写指定故事的结局；教师也可叫学生默读一则新闻，然后预测新闻中人物可能面对的后果。这项活动除了训练学生的读、写技能之外，也训练他们的思维技能。

- **设计卡片**

在父亲节、母亲节、农历新年或其他节日之前，先让学生阅读一些和节日有关的资料，跟着指导学生利用电脑资讯科技，设计卡片给父母亲或亲戚朋友，要求学生在卡片上写一段话向对方致意。此外也可以让学生互赠卡片，联系感情。

- **看图片、幻灯片、录像节目写作**

让学生观看图片、幻灯片或一段简短的录像节目，然后要求学生根据图片、幻灯片或录像节目内容进行讨论，发表自己的看法。之后，要求学生写一段感想或一篇短文。这是听、说、写技能的综合训练。

- **重组错乱的文句**

把短文的句子和段落拆散，错乱排列，让学生整理成段、成文。这种练习是属于读、写的综合训练，可以发展学生连贯性的语言，并使他们体会上下文之间的意义联系。

- **改写韵文、对话、短剧**

分发韵文、对话、短剧给学生阅读，必要的话，可以先考查一下内容，然后指导学生把它们改写成记叙文或其他文体。这是读、写技能的综合训练。

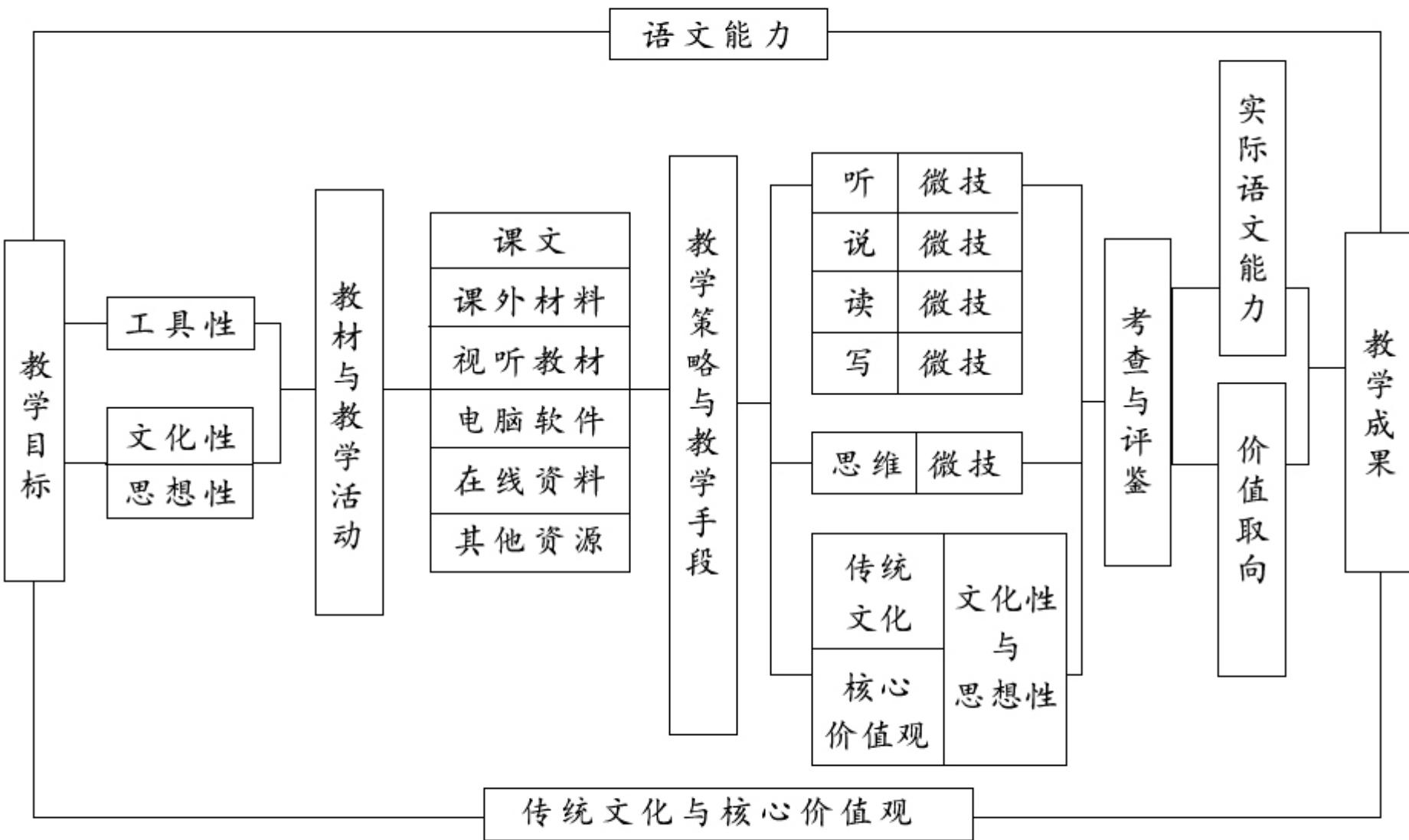
- **专题作业**

指定一个专题，并提供一些参考资料，让学生通过阅读、分析，摘取文章重点；接着引导学生利用在线资料，结合思维技能，撰写专题报告，然后在课堂上做简报。其他同学可以就报告或讲述的范围提出问题，共同讨论。这种活动是各种技能与手段的综合训练，能有效地提高学生的自学能力。

- **讨论和辩论**

配合教材内容和学生程度，找出一些适当的题目，组织讨论或议论活动。这类活动可以加深学生对教材的理解和认识，也可以训练学生的思维、说话、写作和搜集资料的能力。这类活动要求较高水平的语文能力及思维能力，比较适合高年级语文能力强的学生。

综合教学示意图



第六章 语文测试

完整的语文教学是由课程的总体设计、教材编写、课堂教学及语文测验四大环节所组成的。实践证明，语文测试是语文教学中极其重要的一环。所谓语文测验，就是科学地编制试题，对学生的语文能力或学习进展进行测验，通过量化语文知识和技能来评定等级。传统的语文测试，一般是安排在一个学习阶段完成后进行，主要目的是考查学生的学习成果。在采用综合教学法的教学中，语文测试贯穿于整个教学的过程，对教学发挥持续性的评鉴、诊断等功用。

1 语文测试的基本要求

1.1 要求效度

效度指的是测试的有效性，也就是评定学生掌握语文知识和技能的多少、实际语文能力高低的有效程度。要使试题有效度，就应该确保每个试题有针对性，避免无关因素的干扰，如误解题意带来的误差，或者着重考查记忆能力、运算能力而不是语文能力等，并尽可能用不同的题型和方式从不同的角度进行考查。

1.2 要有信度

信度指的是测试成绩前后的一致性与稳定性。一

份有信度的试卷，先后两次考查同一批学生，所得的成绩等级应该大致保持不变。两位教师批改同一份试卷，或同一位教师先后两次批改同一份试卷，所得的分数也应该大致相同。要确保试卷有信度，就必须

- 使试题的说明具体明确，必要时提供示例；
- 编制一定数量的试题；
- 试题按由易到难的原则排列；
- 提供明确的评分标准；
- 测试的程序保持一致。

1.3 要有区分度

区分度指的是测试的鉴别力，也就是辨别与区分学生语文水平高低的能力。良好的语文测试应该有较高的区分度，能准确地把参与测试的学生的成绩区分开来，让水平较高的学生得较高分，水平较低的学生得较低分。要做到这一点，试题的难度必须适中，过难或过易的试题都不能客观有效地区分学生语文能力的高低。

2 语文测验的方式

语文测验的试题，大致上可分为客观式和论述式两大类，各有所长，也各有所短。若按时间分，有平时测验、定期测试及总结性测试；按内容分，有语文知识和技能的测试、分点式(Discretepoint)测试和综合式(Integrative)测试、课内与课外测试；按形式分，又可以分成口试和笔试，开卷测试和闭卷测试。教师在实施语文测试时，必须配合教学目标、考查目的，以及客观的实施条件灵活采用适当的测试方式。

3 评分指引

评分是客观地对学生的学习成绩作出评鉴，并将学生的学业成绩量化，为教学提供有用的反馈。

3.1 评分的原则

- 评分要力求客观、准确，避免随意性和主观性；
- 评分应该有助于发展学生的创意思维，既要严谨，又不能太死板，把考试局限于书本知识。如果学生能灵活运用所学的知识和技能，答案富有创意，教师应该在分数上给予奖励。

3.2 提高评分的客观性

论述式的试题较能考查综合性的语文能力，但评

分的主观性较强。要做到客观、准确不容易。一些项目如回答题，作文、改写、缩写或扩写文章，评分时标准较难掌握，不过，教师可以通过下列方法减低评分的主观性：

- 制定具体、明确的评分标准；
- 先把试卷按优劣分成若干组，在这基础上评分；
- 由几位教师抽样给若干试卷评分，求取平均数作为评分的依据。评卷教师应先进行试改和讨论，有了共识后，才正式进行评卷；
- 采用分题评阅的方法，逐题逐项进行评分，先评完所有试卷的同一道题目，再评另一题；或由几位教师合作，让每位评卷教师负责一两道题目；
- 兼用分析评分法和整体评分法。分析评分法就是把学生的作答分为若干项目，根据事先拟定的评分标准，逐项评分，然后再把各项目的得分综合，得出总成绩。整体评分法是由评卷教师，根据评分的要求，对卷子优劣作整体的评定。如果分析评分法和整体评分法所得的结果差距太远，评卷教师应共同讨论，并征询评卷主任的意见。

4 测试应注意的问题

试卷的编制应以课程标准为依据，以教材为基础，全面

测验学生的语文能力。试题的覆盖面要广，要有代表性，题数要有一定的数量，这样才能全面地测量学生的学习成效和实际语文能力。此外，还要根据教学的阶段性和特定性目标突出重点，如高级华文课程突出读、写的能力，基础华文侧重听、说的能力等。

4.1 试题的难度要适当，难易搭配要得当

一般试卷常犯的一个毛病是试题的难易程度不当，不是过难，就是过易。试题难度过大，优生和差生都答错，这样就无法区分水平；试题难度太低，优生和差生都答对，同样区分不出水平，两者都达不到测试的目的。要避免这个毛病，就要设法提高试卷的鉴别力（区分度），多设中等难度的试题，并做到难易搭配得当。

4.2 试题表达要明确，指示要清楚

试题的用语必须清楚、明确。试题的指示语言必须简明易懂，避免含糊不清。试题的指示语主要是帮助学生理解题目的要求，用词艰深超出学生的理解水平，或者模棱两可都会导致学生误解题意而影响测试的效度。

4.3 各试题要相对独立，不要互相影响

一份好的试卷，每个试题都要保持相对的独立。试题与试题之间不可有明显的连续性与暗示性。前一道题解答的正误，不应该影响后一道题的解答。

4.4 选用题型要适量、要合理

对题型的选择要避免随意性和盲目性。应该根据测试的目的、内容、对象等因素谨慎地加以选择。一般上，在同一个测试中，不宜采用过多的题型。纷繁的题型不但会增加学生理解与阅读的负担，也会给学生带来不必要的压力。题型的选择要服从内容的需要，做到均匀合理，不能凭自己的好恶任意选择。

4.5 评分要容易，要客观

论述式中自由作答式的评分标准应该明确、清楚，还要做到方便、容易记分。此外，评分时要前后一致，不可受主观的心理因素干扰。

4.6 实施要简便，指示要清楚

要使测试的实施简便，就必须在进行测试前先考虑所需要的时间、人力、场所等客观条件，事先作好预备，然后才付诸实行。实施时所应遵照的事项，必须清楚地给予指示。

4.7 出题应有计划，有蓝图

教师在出题以前，应该先根据考查的目标，考查的项目以及各项目的比重、学习层次等，拟定出题蓝图。如果学校已经有了出题蓝图，教师就应根据蓝图，细心拟定试题，以达到所要考查的目标。出题蓝图有很多种，以下是出题蓝图的其中一种简单的格式，供教师参考。

试卷	考查项目	考查方式	分数	比重	备注
I (时间)					
II (时间)					
III (时间)					

第七章 个别课程指引

一 华文(Chinese Language)

- 1 中学华文课程的教学目标、课程内容、选材原则、教学法等在本《标准》前面的有关章节已详细说明，这里不重复，只对本课程的特点及特别需求作补充性的说明。
- 2 本课程的教学对象是中学的快捷课程及中学普通（学术）课程的学生。快捷课程的学生在四年内修完本课程，普通课程的学生则用五年完成。由于学习本课程的学生，一般上语言能力中等，可塑性强，因此，教师在教学的过程中，应该根据学生的语文程度与学习能力调整教学策略，对于差生应尽早进行有针对性的补救教学；对于资优生则应开展深广教学。
- 3 本课程对学生在中学阶段必须学习的汉字和成语都有明确的规定。在汉字方面，学生必须学习 1200 字，中小学累积的汉字数量达 3000 个，其中 10% 为认读字。在成语方面，学生必须学习的成语为 90 条，累积数量为 135 条。
- 4 普通（学术）课程的学生在升上中五之前，必须先学习：(1)900 个汉字，累积数量为 2700 字，其中 200 字为认读字；(2)成语 70 条，累积数量为 115 条。细节见第二章、

《中小学华文字表》及《成语表》。

- 5 本课程着重听、说、读、写四种语文技能的训练，以全面提高学生的语文水平。由于小学阶段的华文课程较着重听、说、读的训练，到了中学，就必须按螺旋上升的编排原则，把重点逐渐移向读、写的训练，以便使学生的语文能力得到较均衡的发展。

- 6 本课程每周课时规定如下：

课程 小时	年级				
	中一	中二	中三	中四	中五
快捷	3.75	3.75	3.75	3.75	-
普通（学术）	3.75	3.75	3.75	3.75	3.75

- 7 所编选的课文篇章不宜过长，各级编章的篇幅建议如下：

课程 字数	年级				
	中一	中二	中三	中四	中五
快捷课程	500 ~ 600	550 ~ 700	650 ~ 800	850 ~ 950	-
普通（学术）	450 ~ 550	500 ~ 650	600 ~ 750	700 ~ 850	850 ~ 950

(* 韵文不受限制，可斟酌处理。)

本课程的选材原则与范围同样是以《教学内容与选材原则》所列的主题及其副题为依据。选材必须兼顾文化学习与日常生活的语言需要，不可顾此失彼。

- 8 本指引对课程的文化内容及文体的分配作了具体的建议。教材编写员与教师可以根据下表的提示组织教材及进行教学：

表一：主题与篇章比重

主题	特定篇章 %	一般篇章 %	合计 %
以人为本	10	5	15
家庭为根	10	5	15
社会为先	15	10	25
胸怀祖国	10	15	25
放眼天下	10	10	20
共计	55	45	100

表二：文体与篇章比重

文体	比重 %
记叙文（含描写文与抒情文）	50
说明文	20
议论文	15
应用文	5
其他（韵文、小说、戏曲等）	10
共计	100

二 高级华文(Higher Chinese)

- 1 中学高级华文课程的教学目标、课程内容、选材原则、教学法等在《标准》前面的章节已详细说明，这里不重复，只针对本课程的特点及特别需求作补充性的说明。
- 2 本课程的教学对象是特别课程及快捷课程语文能力较强的中学生。在教学过程中，教师应该根据学生的语文程度与学习能力，调整教学策略，必要时应开展额外的深广教学，以进一步提高学生的语文水平与文学鉴赏能力。
- 3 本课程的要求比同阶段的华文课程高。学生必须学习的汉字与成语的数量，都比华文课程多。在生字方面，学生在中学阶段必须学习 1500 字，中小学累积数量达 3500 字，而且全是写用字；在成语方面，学生必须学习的成语也比华文课程的多出 115 条，中小学累积数量达 250 条。细节见第二章、《中小学华文字表》及《成语表》。
- 4 本课程着重听、说、读、写四种能力的训练，以全面提高学生的语文水平。鉴于一般学生的听、说能力较读、写能力强，教师的教学必须在综合听、说、读、写四种技能的基础上，突出读、写的训练，才能实现上述目标。

5 本课程各年级每周课时规定如下：

年级	中一	中二	中三	中四
小时	4.25	4.25	4.25	4.25

6 本课程的选材原则与范围同样是以《教学内容与选材原则》所列的主题及其副题为依据。不过由于选读本课程的学生语文能力较强，有能力接受较高层次的教材，因此可以酌情选用一些较有文化性与文学性的作品让学生学习。一些适合学生阅读的本地与外地的文学作品，可作为教材或深广教材，让学生学习。在设计作业方面，教师也应该多设计一些涉及高层次思维的题目，让学生练习，以期在提高学生语文能力的同时，也提高他们的思维能力。此外，教师也可以鼓励有能力的学生进行文学创作。

7 所编选的课文篇章不宜过长，各级篇章的篇幅建议如下：

年级	中一	中二	中三	中四
字数	650 ~ 750	700 ~ 850	800 ~ 950	900 ~ 1100

8 本指引对课程的文化内容及文体的分配作了具体的建议。教材编写员与教师可以根据下表的提示组织教材及进行教学：

表一：主题与篇章比重

主题	特定篇章 %	一般篇章 %	合计 %
以人为本	10	5	15
家庭为根	10	5	15
社会为先	15	10	25
胸怀祖国	15	10	25
放眼天下	10	10	20
共计	60	40	100

表二：文体与篇章比重

文体	比重 %
记叙文（含描写文与抒情文）	40
说明文	20
议论文	15
应用文	5
其他（韵文、小说、戏曲等）	20
共计	100

三 华文 B 课程(Chinese Syllabus B)

- 1 “华文教学检讨委员会”的其中一项建议是在中学及初级学院实施华文 B 课程（简称《华文 B》）。增设这项课程的目的是要让那些对学习华文感到特别困难的学生，转而学习较浅易的华文课程，希望他们能因此掌握基本的华文，并对中华文化、传统价值观有一些基本认识，进而对华文与中华文化产生兴趣。
- 2 华文 B 在中学阶段为期两年，从中三开始实施。上课时间是每周 3.75 小时。
- 3 华文 B 是针对性很强的课程，只有属于下列情况的学生，才准予选读：
 - 在小学离校考试中，华文成绩只考得“C”等或以下，中一、中二学校考试的成绩也不理想的学生；
 - 在中三不获准选读华文 B，但中三考试不及格(49% 或以下)的学生；
 - 升上中五的普通学术课程学生，如华文（初级水准）的会考不及格（无等级），也可选读本课程。
 - 刚从海外回来的插班生，如果无法应付现行的华文课程，可以选读本课程。

- 4 华文 B 的教学目标、课程内容、选材原则、教学法等在《标准》前面的章节已详细说明，这里不重复，只针对本课程的特点及特别需求作补充性的说明。
- 5 本课程着重培养学生的口语交际能力。在书写方面，除了训练学生写简单的日记、个人书信之外，也训练学生学习利用华文软件写短文或作文。
- 6 本课程的内容主要包括以下三方面
 - 6.1 日常会话
 - 日常生活话题：如在餐室、医院、戏院等场所的对话
 - 有趣话题：针对体育、嗜好、娱乐和消遣等课题的谈话
 - 普通话题、时事话题：如对如何保持身体健康、对参与课外活动提出看法，以及对所观看的电视节目发表意见
 - 6.2 指定课文
本课程规定 20 篇必读的课文，让学生学习。这些课文的内容都蕴含中华文化，文字浅白易懂，适合学生的学习能力。一些考试项目将依据这些课文设题。

6.3 文化活动

本课程的内容包括各种传统艺术、民间曲艺、手工艺等的介绍，如书法、国画、武术、剪纸、茶艺、泥塑、相声等的介绍。目的是使学生对中华文化有基本的认识，并通过文化活动培养对中华文化的兴趣。

- 7 本课程并不要求学生学习和掌握新字。不过，学生必须在中二的识字基础上，巩固和强化所学过的2000个写用字和500个认读字。此外，他们还必须学习一些成语，使所学习的成语累积数量达到70条。
- 8 华文B的教学重点在听、说、读能力的培养，以及传统文化的传授。教师在教学时，应依据教学目标，妥善地分配各种项目的教学时间。实际教学时间的分配，可参阅下表：

教学项目	分项	教学时间 (%)
语言训练	听说训练	35
	阅读训练	35
	写作训练	15
文化活动	-	15
合计	-	100

9 教材的编选可参考《课程标准》的《教学内容与选材原则》。教材编写员与教师可以根据下表的提示组织教材及进行教学：

主题	特定篇章 %	一般篇章 %	合计 %
以人为本	10	5	15
家庭为根	10	5	15
社会为先	15	10	25
胸怀祖国	10	15	25
放眼天下	10	10	20
共计	55	45	100

四 基础华文(Basic Chinese)

- 1 中学基础华文的教学目标、课程内容、选材原则、教学法等在本《标准》前面的有关章节已详细说明，这里不重复，只对本课程的特点及特别需求作补充性的说明。
- 2 本课程是专为中学普通（工艺）课程的学生而设计的。每周上课时间是2小时。
- 3 本课程规定学生在中学阶段必须学习500个汉字，其中300字为认读字，以及成语20条。中小学阶段的累积数量分别是：汉字2000字，成语40条。详情见第二章、《中小学字表》与《成语表》。
- 4 本课程着重培养学生的听说能力，课堂教学应该以听说的综合训练为主，兼及读写。各语文技能的教学时间分配建议如下：

教学项目	教学时间 %
听说训练	60
阅读训练	30
写作训练	10
共计	100

- 5 本课程的选材原则与范围同样地是以《教学内容与选材指引》所列的主题及其副题为依据。不过，本课程比其他课程更重视语文的实用功能，在语文能力方面，重点培养听说，但也不完全忽略读写。因此，教材编选员与教师应配合本课程的目标，多选用篇幅较简短、内容生动、形式活泼的语料为教材。所选的各类教材，要兼顾实用性、文化性与思想性。以下是选材的建议：

主题	特定篇章 %	一般篇章 %	合计 %
以人为本	10	10	20
家庭为根	10	10	20
社会为先	15	10	25
胸怀祖国	10	15	25
放眼天下	5	5	10
共计	50	50	100

- 6 基于本课程的特殊性，教师的课堂教学 应特别重视趣味性。应多采用多媒体教材，多应用资讯科技，多通过分组活动、讨论等方式进行教学。

附录
中 学 成 语 表

成 语 表

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
1	爱屋及乌				✓	✓
2	按部就班			✓	✓	✓
3	百年树人			✓	✓	✓
4	百折不挠			✓	✓	✓
5	班门弄斧			✓	✓	✓
6	半途而废	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
7	杯弓蛇影		✓	✓	✓	✓ *
8	杯水车薪					✓
9	悲天悯人					✓
10	闭门造车					✓
11	兵不厌诈					✓
12	不耻下问		✓	✓	✓	✓ *
13	不二法门				✓	✓
14	不可救药		✓	✓	✓	✓ *
15	不劳而获	✓	✓	✓	✓	✓ *

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
16	不胜枚举				✓	✓
17	不务正业	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
18	不翼而飞				✓	✓
19	不知所措				✓	✓
20	不自量力	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
21	沧海桑田					✓
22	长年累月	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
23	长袖善舞					✓
24	草木皆兵				✓	✓
25	城门失火，殃及池鱼					✓
26	痴人说梦					✓
27	持之以恒				✓	✓
28	出尔反尔					✓
29	出类拔萃				✓	✓
30	出人头地			✓	✓	✓ *

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
31	吹毛求疵				✓	
32	垂涎三尺				✓	
33	唇亡齿寒			✓	✓	
34	粗制滥造			✓	✓	✓
35	打草惊蛇			✓	✓	
36	大公无私	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
37	大言不惭				✓	
38	当机立断				✓	
39	当仁不让		✓	✓	✓	✓ *
40	德高望重			✓	✓	
41	得过且过	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
42	得意忘形		✓	✓	✓	✓
43	雕虫小技				✓	
44	掉以轻心			✓	✓	✓
45	东窗事发		✓	✓	✓	✓ *

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
46	东山再起				✓	✓
47	独善其身					✓
48	对牛弹琴					✓
49	对症下药				✓	✓
50	多多益善					✓
51	耳濡目染				✓	✓
52	发人深省				✓	✓
53	发扬光大	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
54	防患未然				✓	✓
55	废寝忘食				✓	✓
56	分庭抗礼					✓
57	纷至沓来					✓
58	奉公守法	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
59	敷衍塞责				✓	✓
60	赴汤蹈火					✓

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
61	改过自新	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
62	改邪归正		✓	✓	✓	✓
63	高瞻远瞩					✓
64	高枕无忧					✓
65	各有千秋				✓	✓
66	根深蒂固			✓	✓	✓
67	勾心斗角					✓
68	苟且偷安					✓
69	孤陋寡闻					✓
70	沽名钓誉					✓
71	孤掌难鸣				✓	✓
72	孤注一掷					✓
73	寡不敌众			✓	✓	✓
74	管中窥豹					✓
75	光明正大	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
76	海底捞针			✓	✓	✓
77	海誓山盟					✓
78	害群之马	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
79	含沙射影					✓
80	汗牛充栋					✓
81	好逸恶劳			✓	✓	✓
82	狐假虎威			✓ *	✓ *	✓ *
83	胡作非为				✓	✓
84	花言巧语			✓ *	✓ *	✓ *
85	画龙点睛					✓
86	画蛇添足			✓ *	✓ *	✓ *
87	诲人不倦					✓
88	混水摸鱼					✓
89	疾风知劲草					✓
90	家喻户晓			✓	✓	✓ *

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
91	假公济私				✓	
92	见仁见智				✓	
93	见义勇为	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
94	捷足先登				✓	
95	解铃还须系铃人				✓	
96	金科玉律			✓	✓	✓
97	金玉良言			✓	✓	✓
98	近水楼台					✓
99	进退维谷			✓	✓	✓
100	近朱者赤，近墨者黑					✓
101	惊弓之鸟		✓	✓	✓	✓ *
102	井井有条	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
103	咎由自取				✓	✓
104	居安思危			✓	✓	✓
105	鞠躬尽瘁					✓

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
106	举足轻重					✓
107	开门见山					✓
108	开源节流				✓	✓
109	慷慨解囊					✓
110	口若悬河				✓	✓
111	口是心非	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
112	苦口婆心	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
113	苦心孤诣					✓
114	滥竽充数				✓	✓
115	狼狈为奸				✓	✓
116	老马识途	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
117	礼尚往来				✓	✓
118	理直气壮	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
119	力不从心				✓	✓
120	立竿见影					✓

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
121	励精图治				✓	
122	良药苦口	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
123	良莠不齐				✓	
124	两袖清风				✓	
125	了如指掌		✓	✓	✓	✓
126	临渴掘井				✓	
127	炉火纯青			✓	✓	✓
128	路不拾遗		✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
129	落花流水			✓	✓	✓
130	洛阳纸贵				✓	
131	络绎不绝				✓	
132	毛遂自荐				✓	
133	每况愈下				✓	
134	门可罗雀			✓	✓	✓
135	面目全非		✓	✓	✓	✓

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
136	名列前茅			✓	✓	✓
137	名落孙山			✓	✓	✓ *
138	墨守成规				✓	✓
139	目空一切	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
140	逆水行舟				✓	✓
141	宁死不屈				✓	✓
142	掐案叫绝				✓	✓
143	蓬头垢面					✓
144	破釜沉舟					✓
145	欺世盗名					✓
146	千钧一发					✓
147	前车之鉴					✓
148	前世不忘，后事之师					✓
149	潜移默化				✓	✓
150	巧夺天工					✓

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
151	青红皂白	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
152	情同手足	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
153	人浮于事					✓
154	人杰地灵					✓
155	人尽其才					✓
156	人云亦云		✓	✓	✓	✓ *
157	如火如荼					✓
158	如释重负					✓
159	入木三分					✓
160	塞翁失马				✓	✓
161	三思而行	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
162	杀鸡取卵					✓
163	伤天害理	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
164	舍己为人	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
165	实事求是			✓	✓	✓

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
166	事半功倍	✓	✓	✓	✓	✓ *
167	视死如归		✓	✓	✓	✓
168	守望相助	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
169	守株待兔		✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
170	熟能生巧			✓	✓	✓
171	水到渠成					✓
172	水落石出	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
173	司空见惯		✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
174	四面楚歌					✓
175	损人利己					✓
176	螳臂当车					✓
177	桃李满天下					✓
178	天渊之别			✓	✓	✓
179	挑拨离间					✓
180	铤而走险					✓

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
181	同甘共苦	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
182	同流合污					✓
183	同心协力	✓	✓	✓	✓	✓ *
184	同舟共济					✓
185	徒劳无功		✓	✓	✓	✓
186	退避三舍				✓	✓
187	万古流芳					✓
188	万事俱备，只欠东风					✓
189	望尘莫及			✓	✓	✓
190	忘恩负义		✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
191	危言耸听					✓
192	为非作歹	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
193	为虎作伥					✓
194	未雨绸缪					✓
195	温故知新	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
196	温文尔雅					✓
197	闻鸡起舞					✓
198	卧薪尝胆					✓
199	乌合之众					✓
200	乌烟瘴气					✓
201	无可厚非					✓
202	五体投地					✓
203	无微不至	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
204	相辅相成					✓
205	心猿意马				✓	✓
206	幸灾乐祸	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
207	袖手旁观	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
208	胸有成竹				✓	✓
209	虚怀若谷					✓
210	悬崖勒马					✓

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
211	削足适履				✓	
212	雪中送炭				✓	
213	循循善诱				✓	
214	掩耳盗铃	✓	✓	✓	✓ *	
215	夜郎自大			✓	✓	
216	一败涂地	✓	✓	✓	✓	
217	一帆风顺	✓	✓	✓	✓	
218	一鼓作气				✓	
219	一见如故				✓	
220	一鸣惊人				✓	
221	一暴十寒				✓	
222	一视同仁	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	
223	一意孤行				✓	
224	一针见血				✓	
225	以卵击石			✓	✓	

序数	成语	中学基础华文	中学华文 B	中学普通(学术)	中学快捷	中学高级华文
226	以身作则	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
227	以牙还牙					✓
228	因材施教					✓
229	饮水思源	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
230	迎刃而解				✓	✓
231	应接不暇					✓
232	与虎谋皮					✓
233	与日俱增				✓	✓
234	缘木求鱼					✓
235	约法三章					✓
236	再接再厉	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
237	真知灼见					✓
238	蒸蒸日上				✓	✓
239	执迷不悟		✓	✓	✓	✓ *
240	纸上谈兵				✓	✓

序数	成语	中学 基础华文	中学 华文 B	中学 普通(学术)	中学 快捷	中学 高级华文
241	志同道合	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
242	志在四方					✓
243	州官放火					✓
244	装聋作哑	✓	✓ *	✓ *	✓ *	✓ *
245	自暴自弃			✓	✓	✓
246	自食其力					✓
247	自投罗网					✓
248	自相矛盾					✓
249	作壁上观					✓
250	坐享其成					✓

■ 属于《小学成语表》的成语

* 在小学相关课程已教学的成语